

Formación Reglada

- 1988** Profesora de Danzas Clásica y Moderna. *Buenos Aires, Argentina.*
- 1996** Homologación del título con el de Estudios de Ballet Clásico. *Madrid, España.*
- 2005** Instructora de Pilates por Polestar. *Miami, EE.UU.*
- 2006** Innova Peak Pilates. *Miami, EE.UU.*

Formación Complementaria

1982-2013 Participación en distintos talleres dedicados principalmente a:

- *Danza Clásica y Moderna.*
- *Técnica Barrete.*
- *Improvisación en la Danza.*
- *Gimnasia Oriental (Yoga).*
- *Pilates: Method Alliance PMA; ejercicios de suelo (Mat); Reformer; uso de Máquinas; Spine Corrector; Core Band; Bosu; Yoguillates; Abdominales, Pelvis y Respiración; Cervicales; Toning Ball; Embarazo y Postparto; Entrenamiento Neurofuncional; Valoración Postural, Escoliosis y Reformer; Pedagogía del Método Pilates.*
- *Feldenkrais.*
- *Pilates para Danza.*

Experiencia Laboral

- 2000** Formadora de Aerobic, Puesta en Forma, Gimnasia para Mayores, Danza Infantil. *Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.*
- 2001-2007** Formadora de Aerobic, Puesta en Forma, Gimnasia Terapéutica, Bailes de Salón y Danzas Caribeñas, Danza Clásica y Moderna para niñas, adolescentes y mayores, Pilates Suelo (inicial, medio y avanzado). *Sociedad Municipal de Deportes de Santa Brígida.*
- 2007-2013** Instructora en su propio centro de Pilates, impartiendo clases en suelo (Core-Band, Bosu, Aros, Bandas Elásticas, Pelotas, Rulo, YBR, etc.) y en estudio (Máquinas: Barril, Silla, Reformer, Kadillac, etc.). *Pilates Armonía Studio.*